

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

Oct/Nov - 2023 [NEW COURSE]

GUJ P6 Adhyatan Gadhyakruti - Batris Putalini Vedana(Elective-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ લઘુ નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપને આધારે 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના'ની સમાલોચના કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ લઘુ નવલકથાની વિશેષતાઓ દ્વારા તેનું સ્વરૂપ શબ્દસ્થ કરો.
- પ્રશ્ન-૨ 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' લઘુ નવલકથાની સંકલનાની સિધ્ધિ અને મર્યાદાઓ જણાવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ ઈલા આરબ મહેતા રચિત 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' લઘુ નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિની ઓળખ કરાવો.
- પ્રશ્ન-૩ લઘુ નવલકથા 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' નારી સંઘર્ષની મુખ્ય કથા છે.- સદ્રષ્ટાંત સમજાવો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ લઘુ નવલકથા 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના'ની કથનાત્મક ગદ્યશૈલીનું રસપાન કરાવો.
- પ્રશ્ન-૪ લઘુ નવલકથા 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' કૃતિમાં ચિંતન સમૃદ્ધિ અંગે ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ નીચેની ટૂંકનોંધ લખો. (બંન્ને)
- 1) 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' લઘુનવલકથાનો અંત.
 - 2) અનુરાધાનું પાત્રાલેખન.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેના "૪" પૈકી કોઈપણ "૨" પ્રશ્નના જવાબ આપો. (૧૪)
- 1) 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' - શીર્ષકની યથાર્થતા.
 - 2) 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના'ની વર્ણન કલા.
 - 3) "અનુ, તું મને જોઈએ તેવો સાથ નથી આપતી હોં !" - પૂર્વાપર સંદર્ભ સમજાવો.
 - 4) "મારી જોડે તારે પરણવું હોય તો મને ને મારાં ઘરનાંને ગમે તેમ તારે રહેવાનું. તારી એ ફરજ છે." - પૂર્વાપર સંદર્ભ સમજાવો.
